



SUEÑOS DE HILO Y CUERDA - RECITAL DE FLAMENCO Y MARIONETAS

Equipo artístico en escena:

- Manipulación de marionetas – Helena Millán Mainar
- Música flamenca, guitarra y coros – Emilio Tejuela
- Cante – Helena Fajó «Lena»

Equipo técnico y artístico:

- Dirección y guión – Helena Fajó
- Diseño escénico y vestuario – Ignacio Fortún
- Diseño de iluminación – Ignacio Fortún y Guillermo Millán
- Iluminación – Guillermo Millán
- Diseño y construcción de Marionetas – Títeres de la Tia Elena
- Sonido ambiente – Martín Latas
- Sonido directo – Aitor Artigot
- Video – Carlos Tomás Soriano
- Fotografía – David Bravo